

CASAVALLE [# 2497]

Parte I

Título del Proyecto:	CASAVALLE
Inversionista Social:	Intendenciade Montevideo
Tipo de Proyecto Social:	De formación, capacitación, empleo y de mejoramiento del hábitat
Población Atendida:	15.000 hab. aproximadamente
Costo Ejecutada:	
Ciudad, País:	Montevideo
Latitud, Longitud, Altura:	
Área Construcción:	430.000m2 a realizar en etapas
Volumen en Bruto:	
Costos de construcción:	U\$ 10.000.000
Área del sitio:	430.000m2
Área de Ocupación:	430000m2
Altura/Profundidad:	salvo elementos puntuales, a nivel de suelo
Descripción del proyecto:	El proyecto CASAVALLE sigue las pautas y estrategias establecidas por el Plan Especial del arroyo Miguelete, en ejecución y el Plan Integral Casavalle, en elaboración. El Plan Especial del arroyo Miguelete tiene como cometido el recuperar para la ciudad las márgenes del arroyo que atraviesa la ciudad. El Plan Integral Casavalle tiene el cometido de plantear las orientaciones y estrategias que permitan un cambio de rumbo en el desarrollo de la zona. Surge a iniciativa de los actores locales a partir de un conjunto importante de problemas identificados, tanto para la población que allí habilita como para el resto de la ciudad.
Descripción de la población:	Casavalle es zona de concentración de pobreza e indigencia. De acuerdo a la Unidad Estadística de la Intendencia de Montevideo en Casavalle se encuentra el 70% de las personas pobres y el 58% de los hogares pobres de la capital. Casavalle es una zona estigmatizada por el resto de la ciudad, con bajo capital humano, con una débil red productiva local, con un frágil mercado de trabajo, fundamentalmente informal y de baja calificación, y con una larga trayectoria de desacumulación de capital social.

Parte II

Identidad de los autores protegida para mantener el anonimato del concursante

Parte III

Tipo de proyecto físico:	Espacio Publico
Tipo de proyecto de acompañamiento:	Organizacion Comunitaria
Descripción del lugar:	<p>El área más crítica de la zona en cuanto a índices de precariedad se constituye en el foco de nuestra propuesta. Esta zona se encuentra desconectada del resto de la ciudad, encerrada sobre sí misma, en una suerte de rincón urbano, con bordes fuertemente delimitados: el límite de la zona urbano-rural, el arroyo Miguelete y el predio del Cementerio del Norte. Vertebran el área y son las vías de acceso a la zona las avenidas San Martín y Saravia, La presencia constante de residuos, infraestructuras precarias y pobreza urbana, equipamientos para pobres y la recurrente estigmatización por parte de los medios de comunicación como “zona roja” son algunas de las variables que caracterizan el área.</p>
Descripción de la comunidad:	<p>El proceso de conformación urbano y social de la zona se realiza fundamentalmente a través de grupos de población que llegan como aluviones desde lugares y causas diferentes. Originalmente este territorio estuvo constituido por quintas y chacras. Luego se le sumaron complejos habitacionales, precarios desde su gestación y posteriormente los asentamientos irregulares fueron ocupando los intersticios y vacíos del parcelario. Del proceso urbano de conformación resulta un collage de fragmentos yuxtapuestos de unidades espaciales diferenciadas tanto por su morfología como por su identidad específica. La densidad población de la zona se encuentra por encima del promedio de Montevideo urbano. En el lapso de 1996 a 2004 Montevideo perdió 1% de su población mientras Casavalle la incrementó en 56%. La mayoría de la población es menor a 34 años y representa el 57% del total. Un 60% de los hogares de la zona presenta un clima educativo “bajo” mientras un 9,7% de hogares presentan un clima educativo “alto”. El porcentaje de jóvenes que no estudian ni trabajan llega al 34,7%</p>
Participación de la comunidad:	<p>La comunidad participa tanto en la elaboración de la propuesta como en la gestión del proyecto a través de sus organizaciones sociales y de convenios socioeducativos y laborales a través de diferentes instituciones públicas. La propuesta nace a partir de reclamos de vecinos y en la metodología de trabajo se incluye la consulta permanente en la fase de elaboración. En ese sentido se apoya en el potencial de los habitantes de la zona en cuanto capacidades y saberes y se fortalecen los aspectos de identidad territorial positivos. Se prevén diferentes instancias de trabajo y participación a partir de los diversos grupos, colectivos y consejos vecinales presentes en el territorio.</p>
Descripción del proyecto físico:	<p>A pesar de todas las connotaciones negativas, en Casavalle existen condiciones excepcionales para el desarrollo de la ciudad a partir de potenciar el paisaje. Casavalle es árido, devastado y abandonado. En ese paisaje propio de la exclusión social existe un sub paisaje olvidado, relacionado con “las chacras al otro lado del Miguelete” de sus orígenes, en donde el monte criollo se mezclaba con cultivos y árboles frutales. El paisaje es un hecho físico, pero también una construcción cultural. Atendiendo al contexto sociocultural de referencia el proyecto pretende</p>

inyectarse en el “código genético” de la zona y constituirse en una opción de articular y construir ciudad y ciudadanía. Rescatar ese paisaje que ha quedado cubierto por capas acumuladas de hechos sociales que han puesto a Casavalle como una de las zonas más degradadas de la ciudad y resignificarlo. “Cultivo de Paisaje” es producir paisaje y espacio público consolidado. Una operación potente en Casavalle. Cuando ese paisaje contamina y se disemina por toda la zona deviene en “Parque Explotado” Específicamente el proyecto físico Cultivos de Paisaje es un parque productivo al borde del arroyo. Programáticamente se compone de espacios productivos (cultivo de árboles y especies vegetales) espacios para la contemplación y el ocio y espacios deportivos (canchas, sendas para bicicletas, skatepark) El parque explotado es cuando esos cultivos se trasladan a otros espacios públicos de la zona, hoy degradados, vacantes de equipamiento y vegetación. Espacios de diferente escala y función. Dentro de todos interesa destacar el espacio Ba\$ura y la plaza lineal de Cultivos de Paisaje. El proyecto ba\$ura consiste en un mix programático que incluye un nodo educativo, espacios de socialización y una planta de reciclado, un lugar de trabajo destinado a darle valor a los desechos y al trabajo del clasificador. La Plaza lineal consiste en una rambla de ancho variable, una línea dura cargada de elementos y equipamiento que es frontera activa entre el área residencial y la zona vegetal del parque productivo.

Descripción del proyecto social:

Intentando frenar las tendencias negativas presentes en Casavalle, en los últimos años se manifiesta en el territorio una concentración significativa de programas y actividades de diversos organismos públicos y privados a través de instituciones sociales, educativas y ONGs. Pese a ello, quizás por una gestión descoordinada, en la zona existe una débil organización ciudadana, y si bien a partir de esta presencia de equipamiento social se han realizado modificaciones o mejoras puntuales, no se ha logrado un mejoramiento sostenible de la calidad de vida de la población. Son necesarias propuestas integrales, que abarquen aspectos físicos, sociales y económicos, implementadas a corto, mediano y largo plazo, elaboradas y sustentadas a partir de un fuerte diálogo entre la población involucrada, organizaciones sociales y las diversas instituciones públicas y privadas que actúan en el territorio. Son necesarias intervenciones potentes que dignifiquen a los habitantes de la zona. Se proponen núcleos de calidad ambiental a partir de intervenciones con virtudes espaciales y formales en el corazón del “agujero negro”, de la ciudad degradada. Se pretende que estos centros de convivencia en torno a espacios públicos calificados sean capaces de constituirse en atractores del resto de la ciudad, generando nuevas centralidades o focos de interés. Se plantea un sistema de actuación, articulado en 3 ejes fundamentales : empleo, formación/capacitación y mantenimiento y cuidado del espacio público. La formación ambiental con la participación de escuelas, liceos, centros de educación técnica y otros centros de estudio. La capacitación- a partir de la Educación Técnica Profesional, la Escuela de Jardinería , programas de Extensión Universitaria y convenios socioeducativos y laborales con ONGs y cooperativas de clasificadores. El empleo, asociado al mantenimiento del parque y los espacios públicos, a partir de programas conjuntos con el Centro de Desarrollo Local Casavalle, y el Centro Público de Empleo,

los convenios socioeducativos y laborales y otros. El programa se convertirá en una oportunidad para articular y potenciar diversos programas sectoriales presentes hoy en el territorio que no logran producir impacto en la zona.

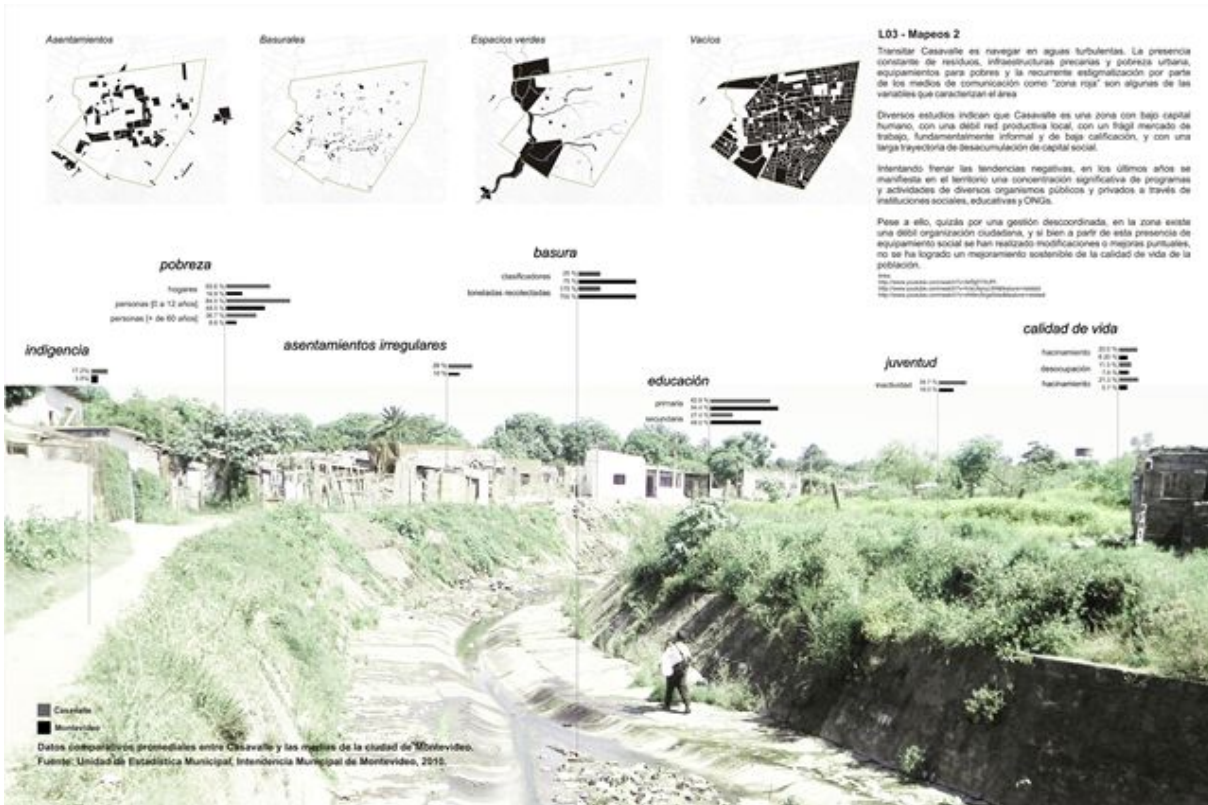


imagen4:
imagen5:
imagen6:



imagen7:



imagen8:



imagen9:



imagen10:



imagen11:



imagen12:



[L10 - Proyecto Bañura]

El programa combina la formación y capacitación en sustentabilidad ambiental + la producción de valor económico a partir de los desechos con la dignificación de los trabajadores de clasificación de residuos + un espacio para ocio y esparcimiento.
 Este mix programático al incluir un nodo educativo y espacios de socialización, permite romper con la estigmatización de los clasificadores y su actividad productiva, al tiempo que recupera el parque y genera ciudad.



imagen13:



[L11 - Gestión del Proyecto]

Existe un equipo coordinador del Cultivo del Paisaje y el Parque Explotado
 [1 integrante del Municipio D (M) y 1 integrante del Equipo Técnico de Crecimiento
 Ambiental (M) + personal administrativo]

El equipo coordinador del Cultivo de Paisaje y Parque Explotado tendrá la
 territorial, que será el Centro de Desarrollo Local CASWALLE

Este equipo, actuando articuladamente con los referentes de los organismos pertinentes
 (Integración Pública, Universidad, Ministerio de Desarrollo Social, Ministerio de Trabajo,
 entre otros) y de la Intendencia de Montevideo (Organizaciones Sociales barriales
 y cooperativas entre otros) evaluará programas actuales sobre las siguientes áreas:
 capacitación/formación, empleo y mantenimiento.

La formación ambiental incluyendo en la propuesta la participación de escuelas,
 liceos, centros de formación técnica y otros centros de estudio, tanto públicos
 como privados.

Se incorporarán, a partir de la Educación Técnica Profesional (ANEP), la Escuela
 de Jardinería (M), programas de Extensión Universitaria, y convenios socioeducativos
 laborales con ONGs y cooperativas de clasificación.

El empleo, asociado a la plantación y al mantenimiento del Cultivo de Paisaje y el
 Parque Explotado apartir de programas conjuntos con CEDEL CASWALLE, CEPE,
 los convenios socioeducativos y laborales, y otros.

El programa se convertirá en una oportunidad para actualizar y potenciar diversos
 programas sectoriales existentes hoy en el territorio que no logran producir impacto
 en la zona.

Se realizarán evaluaciones técnicas y se recibirán aportes que se estimen necesarios.



imagen14:
 imagen15:

Parte V

Aportación:

Una autoevaluación en relación con cada uno de los "indicadores de desarrollo", calificando en una escala del 1 al 10 el nivel del impacto sobre cada indicador

Sociales

- ID01 Disminución de la tasa de muertes, violencia e inseguridad y del consumo y tráfico de drogas
- ID02 Disminución de la ocurrencia del embarazo adolescente
- ID03 Disminución de la desercion escolar y el aumento del nivel educativo
- ID04 Disminución del desempleo
- ID05 Disminución de las enfermedades
- ID06 Mejora en la alimentación
- ID07 Disminución de los actos de violencia doméstica

Físico-ambientales

- ID08 Mejora de la salud pública: salubridad y aguas servidas
- ID09 Control de la basura
- ID10 Mejora de la calidad de la vivienda y habitat
- ID11 Control de riesgos de deslizamiento y reducción de viviendas afectadas o destruidas
- ID12 Mejora del acceso a los servicios públicos
- ID13 Mejora de la comunicación física
- ID14 Acceso a los centros comunitarios y espacios públicos
- ID15 Disminución de la tasa de muertes

.
id01	id02	id03	id04	id05	id06	id07	id08	id09	id10	id11	id12	id13	id14	id15