

**TRANSFORMACIONES:**  
**HUMANIDAD**

CONCURSO DE ARTE CONTEMPORÁNEO **CREADORAS**  
II EDICIÓN

**VEREDICTO  
DE SELECCIÓN**  
CONCURSO DE ARTE  
CONTEMPORÁNEO  
**CREADORAS**  
II EDICIÓN



# TRANSFORMACIONES: HUMANIDAD

CONCURSO DE ARTE CONTEMPORÁNEO **CREADORAS**  
II EDICIÓN 2024-2025

## VEREDICTO DE SELECCIÓN

El jurado de selección del concurso de arte contemporáneo **CREADORAS**, en su segunda edición en Venezuela, bajo el título **TRANSFORMACIONES: HUMANIDAD**, conformado por las directoras del Proyecto Creadoras, Ana Volante y Gabriela Benaim, la curadora Ruth Auerbach, el museógrafo y arquitecto Mario Joaquín Matos y la curadora del concurso Lorena González Inneco, deliberaron durante los días jueves 20, viernes 21, lunes 24 de febrero, jueves 06 y viernes 07 de marzo, para conformar la lista de las 90 artistas que participarán en la muestra expositiva que será inaugurada durante el mes de junio de 2025 en los espacios de la Galería de Arte Nacional.

Antes de anunciar la selección, el jurado desea agradecer y resaltar la hermosa y prolífica participación de una amplia cantidad de artistas venezolanas de todas las edades y procedencias, residenciadas en Venezuela y en el extranjero, practicantes de disciplinas artísticas y medios diversos, quienes se entregaron al diseño de sus proyectos y a la conexión con esta segunda edición, la cual estuvo focalizada no solo en destacar y visibilizar el rol de la mujer artista y el valor de su producción visual, sino en avivar la investigación de las participantes para indagar en los detonantes que este argumento curatorial planteaba, invitándolas a movilizar, desde la potencia discursiva del arte, cuestionamientos y deliberaciones sobre las formas privadas y colectivas de elaboración de la historia junto a las crisis que marcan el desarrollo del presente.

En el conjunto de aspirantes postuladas, las cuales alcanzaron la cifra de 415 propuestas recibidas, pudimos encontrarnos tal y como lo propone el argumento curatorial de este concurso con “propuestas que se dispusieron a hacerse preguntas sobre ese entorno que nos rodea,

complejizando los caminos de sus propios recorridos artísticos para responder a través del arte con la manifestación de una obra que ayude a visualizar las bases de un mejor futuro, más íntegro, más humano y más equitativo, ampliando desempeños prósperos y continuos en los entornos virtuales y presenciales de esas múltiples realidades que habitamos en el presente”.

Antes de anunciar a las seleccionadas, el jurado también desea apuntar la calidad y la valiosa cantidad de los proyectos enviados, celebrando la participación de un alto porcentaje de nuevas voces que se suman por primera vez a CREADORAS en su segunda edición en Venezuela. Esta situación amplió los lapsos de deliberación y no nos permitió leer este veredicto el 8 de marzo — Día Internacional de la Mujer— como lo habíamos prometido. Agradecemos el apoyo de todas las Creadoras que nos han acompañado y celebramos que este encuentro vuelva a superar nuestras expectativas, y que se vaya consolidando como una cita concurrida y atenta a los procesos de creación y producción de las artistas venezolanas. Gracias a todas ustedes, a las que participaron en la primera edición, a las que repitieron en esta segunda y a las nuevas voces que hoy se incorporan a este recorrido, el Proyecto CREADORAS y este concurso de arte contemporáneo ya roza en sus dos ediciones con 900 voluntades que se siguen encontrando para ampliar los rangos de construcción y reconocimiento de una historia que aún espera ser contada, pero que poco a poco ya estamos narrando.

La prolífica respuesta recibida es un gran apoyo que nos fortalece, al tiempo que confirma el impulso inicial que guía nuestros pasos: entender que son precisamente las pequeñas acciones y el conjunto de engranajes que estos gestos propician las agitaciones eficientes que se vuelven capaces de generar transformaciones sustanciales en la historia de las comunidades y las sociedades.

Finalmente, queremos extender un sonoro agradecimiento al apoyo y dedicación de **CAF - Banco de desarrollo de América Latina y El Caribe**, a su secretaria general, Alejandra Claros Borda, y a todo su equipo, por impulsar este concurso y acompañar a **Volante Studio** y **GBG Arts** en esta valiosa iniciativa. También agradecemos el generoso aporte de instituciones como la Hacienda La Trinidad Parque Cultural, Volante Studio, El Taller Visión Creativa de la Isla de Margarita y la Alianza Francesa de Maracaibo, quienes brindaron sus infraestructuras para la realización de los foros que acompañaron este proceso y donde bajo la luminosa conducción de gestores, artistas y curadores como la diseñadora e investigadora venezolana Carmen Alicia Di Pasquale, la artista y gestora paraguaya Claudia Casarino, el artista y curador venezolano José Luis García, la curadora española Elena Carbajal, los reconocidos diseñadores venezolanos Álvaro Sotillo y Ricardo Báez, y el investigador en el área del diseño Edmundo Hernández, pudimos extender los pasos iniciados en la primera edición, tomándonos el tiempo para profundizar en el argumento curatorial y atender las inquietudes de las participantes.

Hoy, luego de casi un año de trabajo para hilvanar esta convocatoria y este anuncio que hacemos a la comunidad artística venezolana, continuamos creciendo. Sabemos que detrás de todas

esas líneas de investigación que profundizamos en los foros, de estas nuevas 415 postulaciones recibidas y de las 90 artistas aquí seleccionadas están, como en cada edición, todas las mujeres que continúan trabajando por encontrar el surgimiento de precedentes más plurales y equitativos en las volubles cartografías que nos rodean. Gracias a ellas y a todas ustedes nunca olvidaremos que con empeño y constancia podemos transformar la inercia de la historia en un panorama de visiones abiertas, dispuestas a trascender esferas y desarmar hegemonías, encaminadas hacia la generación de renovadas transformaciones que puedan configurar en la obra y en la vida, el despliegue incipiente de una condición propia y posible de crecimiento, autonomía y desarrollo.

A todas las que participaron, muchas gracias.

Lorena González Inneco  
Presidenta del Jurado de Selección



Ana Volante  
Jurado de Selección



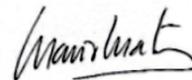
Gabriela Beanim  
Jurado de Selección



Ruth Auerbach  
Jurado de Selección



Mario Joaquín Matos  
Jurado de Selección



**CONCURSO DE ARTE CONTEMPORÁNEO CREADORAS**  
**II EDICIÓN**  
**2024-2025**

**ARTISTAS SELECCIONADAS**

1. Siul Rasse
2. Elsa Esté
3. María Elisa Quiaro
4. Isabel Caleyá
5. Ana María Ferris
6. Nena Machado
7. Linda Phillips Torres
8. Guiliana Marmo
9. Verónica Ettetdgui
10. Ingrid Lozano
11. Elisabetta Balasso
12. Colectivo Natural (Karim Dannery, Diana Montoya, Graciela Yáñez Vicentini)
13. María Fernanda Abzueta
14. Carybay Yare Romero
15. Sofía Páez-Pumar
16. Kiara Matos y Anabella Georgi
17. Annette Turrillo
18. Flor Areinamo
19. Lisu Vega
20. Camila Curiel
21. Ana Luisa Figueredo
22. Diana Leal
23. Valentina Lacruz
24. Flavia Ocando
25. Zeinab Rebeca Bulhossen
26. Daniela Quilici
27. Verónica Rodríguez
28. Maru Ulivi
29. Alicia Coles
30. Ana Margarita Ramírez Van Grieken
31. Tutty García
32. Magüi Trujillo
33. Omaira Margarita Gutiérrez
34. Alba Izaguirre
35. Mariana Mendoza
36. Colectivo Sol Lunar (Andrea Hernández Briceño, Freisy González Portales y Lety Tovar)

37. **Begoña Pellicer**
38. **Keyla Torres**
39. **Mechi De Tulio**
40. **Ineles Di Donna**
41. **Salomé Rojas**
42. **Carmela Fenice**
43. **Bienvenida Adelaida Nuñez**
44. **Luz Terán**
45. **Lourdes Peñaranda**
46. **Kataliñ Alava**
47. **Ayla Contreras**
48. **Stefanía Llovera**
49. **Claudia Disilvestro**
50. **Isabel Cisneros**
51. **Diana Rangel**
52. **Daniela Alfonsina Reiter**
53. **Ana Neri**
54. **Analy Trejo**
55. **María Bilbao Herrera**
56. **Andrea Siervo**
57. **LaNé Leal**
58. **María Celina Val**
59. **Verónica Petersen**
60. **Laili Lau Mendez**
61. **María Alicia Espinoza y Francisca Sosa López**
62. **Lucía (Lula) Guinand**
63. **Valentina Alvarado Matos**
64. **Cybele Peña**
65. **María Eugenia Arria**
66. **Luisa Tiapa Hurtado**
67. **María Mercedes Vega**
68. **Paula Isabel Rivas**
69. **Spott Diseño Cerámico**
70. **María Elisa Carmona**
71. **María Karam**
72. **Esmeralda Niño**
73. **Dianora Pérez Montilla**
74. **Emily Medina**
75. **Andreína Franceschi**
76. **Milvia (Mima) Cortez**
77. **Valentina Gamero**
78. **Costanza De Rogatis**
79. **Gabriela Agreda**
80. **Sara Marcano**
81. **Ivoly Noguera Penso**
82. **Oriana Inagas**
83. **Gisela Vilorio**
84. **Apamaire**
85. **Lubeshka Suárez**
86. **Vera Autiero Flores**
87. **Eddymir Briceño**
88. **Sandra Vivas**
89. **Nancy Urosa**
90. **Amelia Mendoza**

